

Фонд оценочных средств
1 класс

п/п	Тема работы	Форма контроля	Назначение КИМов	Источник
1.	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	Рисунок	Проверяет умение сочетать линии, краски и тени, узор, различать основные и составные цвета.	Неменская Л,А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского.- М.:Просвещение, 2019
2.	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения	Изобразительная и декоративная деятельность.	Работа проверяет первичный опыт владения художественными материалами и техниками (аппликация, бумагопластика, коллаж, монотипия).	Неменская Л,А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского._ М.: Просвещение, 2019
3.	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	Индивидуальная творческая деятельность	Работа первичные умения видеть конструкцию, т. е. построение предмета.	НеменскаяЛ,А. Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского. — М.:Просвещение, 2019

4.	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	Художественнообразное видение окружающего мира, обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества. • Индивидуальная творческая деятельность	Работа первичный опыт коллективной работы, умение наблюдать природу и природные объекты.	Планируемые результаты начального общего образования / (Л.Л. Алексеева, СВ. Анащенкова, МЗ. Биболетова и др.); под ред. Г.С. Ковалевой, ОБ. Логиновой. — 1,2,3-е изд.-М.: Просвещение, 2009, 2010, 2011.
----	--	---	--	--

Фонд оценочных средств 2 класс

п/п	Тема работы	Форма контроля	Назначение кимов	Источник
1.	Чем и как работают художники	Рисунок	Проверка умения сочетать линии, краски и тени, узор, различать основные и составные цвета.	Коротеева Е. И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб, для общеобразоват. организаций / Е. И. Коротеева; под ред. Б. М. Неменского . Изд. — М.: Просвещение, 2019.
2.	Реальность и фантазия	Изобразительная и декоративная деятельность.	Работа проверяет овладение приёмами работы различными живописными, графическими материалами; бумагой и ножницами, умение определять виды пластических искусств.	Коротеева Е. И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб, для общеобразоват. организаций / Е. И. Коротеева; под ред. Б. М. Неменского . Изд. — М.: Просвещение, 2019.

3.	О чем говорит искусство	Индивидуальная творческая деятельность	Работа проверяет владение основами языка живописи, графики, скульптуры, декоративно прикладного искусства, художественного конструирования.	Коротеева Е. И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб, для общеобразоват. организаций / Е. И. Коротеева; под ред. Б. М. Неменского . Изд. — М.: Просвещение, 2019.
4.	Как говорит искусство	Изобразительная и конструктивная художественная деятельность. Художественно образное видение окружающего мира. Творческая деятельность. Обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества.	Работа проверяет умение использовать элементарные правила перспективы для передачи пространства на плоскости в изображениях природы; понимать разницу в изображении природы в разное время года, суток, различную погоду.	Коротеева Е. И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учеб, для общеобразоват. организаций / Е. И. Коротеева; под ред. Б. М. Неменского . Изд. — М.: Просвещение, 2019.

Фонд оценочных средств 3 класс

п/п	Тема работы	Форма контроля	Назначение КИМОВ	Источник
1.	Искусство в твоём доме	Индивидуальная творческая деятельность Рисунок	Умение изготавливать эскизы и модели игрушек, посуды по мотивам современных народных промыслов.	Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобразоват. Организаций. Н.А. Горяева, Л. А. Неменская и др.; под редакцией Б.М. Неменского- М.: Просвещение, 2019.

2.	Искусство на улицах твоего города	Индивидуальная, групповая творческая деятельность	Умение моделировать различные комплексы: детскую площадку, сказочный зоопарк, улицу и т.д.	Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. НА. Горяева, Л.А. Неменская и др.; под редакцией Б.М. Неменского - М.: Просвещение, 2019.
3.	Художник и зрелище	Разноуровневые задачи и задания	Создавать сюжетные композиции по мотивам спектакля или кинофильма. Анализировать и сопоставлять произведения разных видов искусств. Конструировать несложные формы предметов в технике бумажной пластики для оформления праздника или театрального представления.	Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Н.А. Горяева, Л.А. Неменская и др.; под редакцией Б.М. Неменского- М.: Просвещение, 2019.
4.	Художник и музей	Творческое индивидуальное задание Рисунок	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Планируемые результаты начального общего образования / (Л.Л. Алексеева, СВ. Анащенкова, МЗ. Биболетова и др.); под ред. Г.С. Ковалевой, ОБ. Логиновой. — 1,2,3 изд. — М.: Просвещение, 2009.

Фонд оценочных средств 4 класс

п/п	Тема работы	Форма контроля	Назначение КИМов	Источник
1.	Истоки родного искусства	Индивидуальная творческая деятельность Рисунок	Создание средствами живописи эмоционально выразительные образы сказочного героя, используя стилизацию для создания орнамента. Создавать графическими и живописными средствами композицию пейзажа с входящими его постройками.	Изобразительное искусство. Каждый народ художник. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/под ред. Б.М. Неменского- М.: Просвещение, 2019.
2.	Древние города нашей Земли	Устный анализ произведений. Рисунок	Понимать роль изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Давать эстетическую оценку произведениям художественной культуры, архитектурным постройкам. Выполнять композицию по представлению на обозначенные темы графическими и живописными средствами.	Изобразительное искусство. Каждый народ художник. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций. под ред. Б.М. Неменского- М.. Просвещение, 2019.

3.	Каждый народ — художник	Индивидуальная, групповая, творческая деятельность Разноуровневые задачи и задания	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	Изобразительное искусство. Каждый народ художник. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ под ред. Б.М. Неменского- М.: Просвещение, 2019.
4.	Искусство объединяет народы	Творческое индивидуальное задание	Создавать средствами живописи эмоционально выразительные образы человека. Понимать, узнавать и передавать характерные черты нескольких ярких культур мира.	Изобразительное искусство. Каждый народ художник. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ под ред. Б.М. Неменского- М.: Просвещение, 2019.